



РЕСПУБЛИКА АЛТАЙ
Министерство образования и науки Республики Алтай
АУ ДО РА «Республиканский центр туризма, отдыха и оздоровления»



Название познавательного маршрута	Культурно-познавательный маршрут «Горный Алтай в творчестве художников» Организатор: АУ ДО РА «Республиканский центр туризма, отдыха и оздоровления» контакты: (388-22) 2-60-76, (388-22) 2-61-81, E-mail: sytur@mail.ru
Ключевые направления	#История # Республика Алтай # Патриотика # Традиции #Активный_туризм # Родной край #Культура
Ресурсы о регионе и районе маршрута	<p>Зарождение изобразительного искусства в Горном Алтае связано с именем Григория Ивановича Чорос-Гуркина, ставшего одним из значительных мастеров русского реалистического пейзажа первой трети XX века. Творческое наследие художника насчитывает около пяти тысяч произведений. Они экспонируются во многих музеях Сибири, Москвы и Санкт-Петербурга.</p> <p>Культурно-познавательный туристский маршрут «Горный Алтай в творчестве художников» – это знакомство с картинами наших земляков-художников, которые стали неотъемлемой частью художественно-культурного наследия региона.</p> <p>Национальный музей имени А. В. Анохина, город Горно-Алтайск</p> <p>Экспозиция художников в Национальном музее им. А.В. Анохина: http://www.musey-anohina.ru/index.php/ru/2014-01-20-22-52-59</p> <p>Филиал Национального музея имени А. В. Анохина в с. Анос (МО «Чемальский район»).</p>

	<p>Открыт в 2006 г. 12 января в день рождения известного художника.</p> <p>На территории усадьбы сохранились мемориальный дом, фундамент мастерской и часть сада.</p> <p>Музей-усадьба Г.И. Чорос-Гуркина http://www.musey-anohina.ru/index.php/ru/o-muzee/filialy/item/154-muzej-usadba-g-i-choros-gurkina</p> <p>Галерея Николая Чепокова (Таракай) https://tarakai.art/</p> <p>Сотовая связь (МТС, Билайн, Мегафон, Теле-2)</p>
Целевая аудитория	<p>обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных школ;</p> <p>обучающиеся организаций дополнительного образования по программам художественно-эстетической направленности;</p> <p>обучающиеся организаций дополнительного образования по программам краеведческой направленности;</p> <p>обучающиеся художественных школ, училищ.</p> <p>Маршрут может быть пройден классами, малыми группами, семьями.</p>
Доступность для детей с ОВЗ и детей-инвалидов	<p>Доступность для детей с ОВЗ только в составе смешанных групп при отсутствии противопоказаний средней физической нагрузки.</p>
Маршрут интегрируется в образовательные/воспитательные программы	<ul style="list-style-type: none"> ▪ образовательные программы основного общего образования (предметные области по ФГОС: искусство (изобразительное искусство), общественно-научные (история), основы духовно-нравственной культуры народов России, в рамках внеурочной деятельности); ▪ дополнительные общеобразовательные программы (туристско-краеведческая, естественно-научная, художественно-эстетическая направленности); ▪ исследовательская деятельность; ▪ программы воспитательной работы; ▪ программы внеурочной деятельности.

<p>Возможный уровень познавательной/образовательной нагрузки</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Досуговый ▪ Ознакомительный ▪ Просветительский ▪ Углубленный в рамках изучения учебного предмета ▪ Исследовательский
<p>Цели и задачи маршрута</p>	<p>Цели: Актуализация и расширение знаний о жизни и творчестве художников Горного Алтая в сочетании с активным отдыхом.</p> <p>Образовательные задачи: создание условий для развития интереса к изучению культуры, истории, традиций народов Республики Алтай; актуализация и расширение знаний о жанрах изобразительного искусства; формирование художественного вкуса; развитие эмоционального интеллекта; формирование чувства гордости за людей, прославивших свой родной край.</p>
<p>Образовательные результаты и воспитательные эффекты</p>	<p>Образовательные результаты: участники расширяют знания о творчестве художников Горного Алтая; знакомятся с картинами художников; систематизируют знания о жанрах изобразительного искусства;</p> <p>Воспитательные эффекты: формирование чувства гордости за свой край; сочетание активного отдыха с визуальным следом дает положительный эмоциональный заряд</p> <p>Формы деятельности для достижения образовательных результатов и воспитательных эффектов рассказы, беседы о людях, быте, культуре, истории, обычаях;</p>

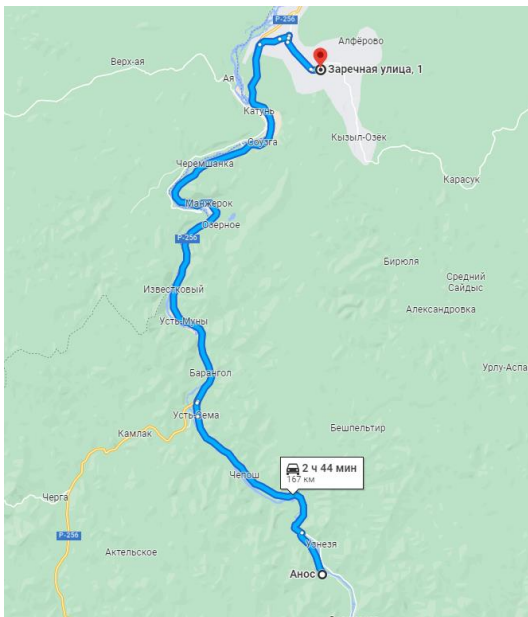
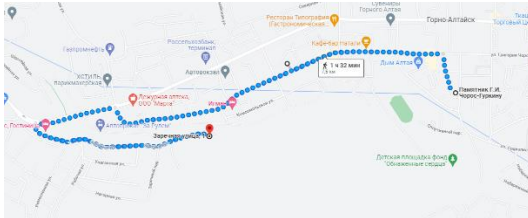
	<p>народный фольклор; наблюдения, зарисовки, фотографии, видеосъемка.</p>
сезон	круглый год
Продолжительность маршрута	3 дня
Протяженность маршрута	<p>Пешеходная часть: 500 м автобус: г. Горно-Алтайск –с. Анос (Музей-усадьба Г.И. Чорос-Гуркина) – 90 км, г. Горно-Алтайск – галерея Николая Чепокова – 14 км</p>
Нитка маршрута с инфраструктурными и природными объектами показа	<p>1- день (пешеходная часть маршрута) начальная точка маршрута: город Горно-Алтайск (детская туристическая база «Заречье», ул. Заречная,1) - Национальный музей имени А. В. Анохина - памятник Г.И. Чорос-Гуркину.</p> <p>2-й день (автобусная часть маршрута) начальная точка маршрута: город Горно-Алтайск (детская туристическая база «Заречье», ул. Заречная,1) – с. Анос - Музей-усадьба Г.И. Чорос-Гуркина - город Горно-Алтайск.</p> <p>3-й день (автобусная часть маршрута) город Горно-Алтайск (детская туристическая база «Заречье», ул. Заречная,1) - Галерея Николая Чепокова (Таракай) Конечная точка маршрута: город Горно-Алтайск (детская туристическая база «Заречье», ул. Заречная,1)</p>
Дополнительные условия	<p>Специальное снаряжение не требуется Трансферт автобуса (автобус предоставляется АУ ДО РА «РесЦТОиО», стоимость рассчитывается индивидуально для каждой группы); Стоимость услуг в национальном музее имени А.В. Анохина г. Горно-Алтайск http://www.musey-anohina.ru/index.php/ru/uslugi/prejskurant/item/205-natsionalnyj-muzej-imeni-a-v-anokhina-g-gorno-altajsk;</p>

Для иногородних организованных групп детей проживание: детская туристическая база «Заречье», ул. Заречная,1

<http://ressutur.ru/detskaya-turistskaya-baza-zareche;>

в шаговой доступности расположены кафе, столовые.

Карта маршрута:



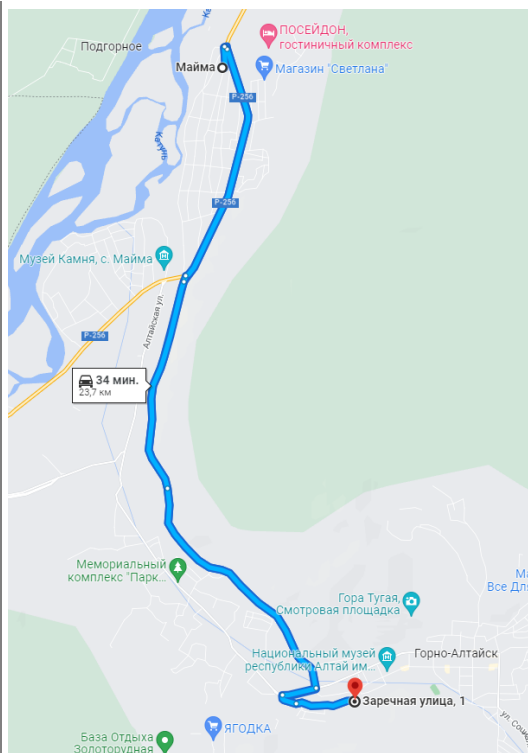
Краткое описание маршрута:

В первый день группа посещает Национальный музей имени А. В. Анохина в городе Горно-Алтайске, где учащиеся знакомятся с работами художников Горного Алтая и совершают пешеходную прогулку к памятнику Г.И. Чорос-Гуркина, который установлен в сквере, носящем его имя.

На следующий день группа отправляется на автобусе по живописному Чуйскому тракту до села Усть-Сема.

От с. Усть-Сема до с. Аскат путь лежит по Чемальскому тракту до с. Анос, где расположена музей-усадьба Г.И. Чорос-Гуркина.

Григорий Иванович Гуркин (Чорос-Гуркин) – художник, основоположник изобразительного искусства Горного Алтая, этнограф, просветитель, создатель Алтая как Республики. По происхождению, он представитель телеутов – одного из коренных народов Алтая, из рода Чоросов. Он был мастером пейзажа и почти все его творчество посвящено природе Алтая. Для обучающихся художественных школ есть возможность организовать этюды на берегу р. Катунь). Группа возвращается в город Горно-Алтайск (детская туристическая база «Заречье»). На третий день группа посещает мастерскую художника Николая Чепокова (Таракай). Беседа с удивительным, самобытным алтайским художником, чьи рисунки запоминаются сразу и узнаются моментально.



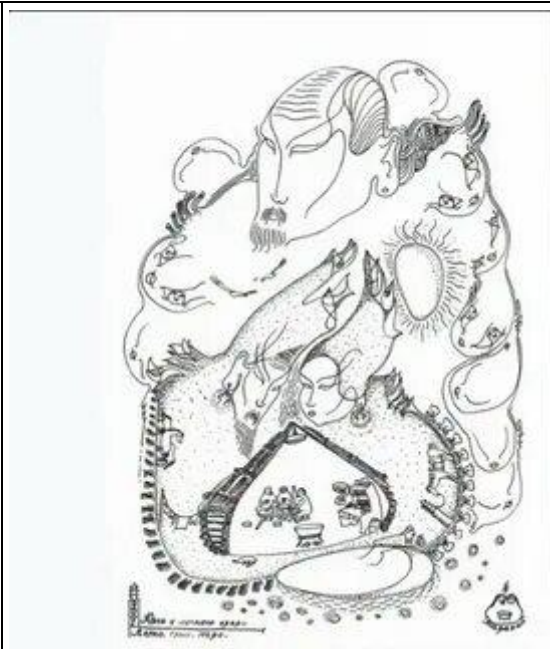
Фотоматериал



с. Анос - Музей-усадьба Г.И. Чорос-Гуркина



картины Г.И. Чорос-Гуркина



Картины Н. Чепокова (Таракай)