Приложение № 3

к приказу Минобрнауки РА

от «\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2018 г. № \_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса «Сердце отдаю детям Республики Алтай»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса «Сердце отдаю детям Республики Алтай» (далее-Положение) определяет порядок проведения конкурса «Сердце отдаю детям Республики Алтай», место, сроки, требования к участникам, представлению материалов, формирование жюри, конкурсные мероприятия, а также финансирование конкурса. Порядок устанавливает перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в конкурсе, структуру конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки.

1.2. Учредителем конкурса «Сердце отдаю детям Республики Алтай»(далее - Конкурс) является Министерство образования и науки Республики Алтай,

1.3. Непосредственно Конкурс организуется и проводится автономным учреждением дополнительного образования Республики Алтай «Республиканский Центр туризма, отдыха и оздоровления».

**2. Цель и задачи**

Конкурс призван способствовать:

повышению авторитета, статуса педагогических работников, обеспечивающих воспитательный процесс в системе дополнительного образования детей;

выявлению и поддержке талантливых педагогов дополнительного образования и передового педагогического опыта;

стимулированию дальнейшего профессионального роста педагогических работников дополнительного образования детей;

обновлению содержания и технологий воспитательной деятельности с учетом региональных особенностей, социокультурной среды, традиционного и инновационного опыта, достижений современной педагогической науки;

пропаганде и распространению новых педагогических методик, технологий в практике воспитания и дополнительного образования обучающихся;

сохранению уникальности системы дополнительного образования детей в развитии и становлении личности детей и молодежи.

**3. Оргкомитет конкурса**

3.1. Для подготовки и проведения Конкурса создается оргкомитет, который состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов.

3.2. Состав оргкомитета ежегодно утверждается приказом Министерства образования и науки Республики Алтай.

3.3. К полномочиям оргкомитета относятся:

определение порядка проведения, места и даты проведения Конкурса;

определение Конкурсных мероприятий, критериев оценки Конкурсных заданий;

установление требований к оформлению Конкурсных материалов, прием и экспертиза материалов, представляемых участниками в оргкомитет;

утверждение состава жюри Конкурса и регламент его работы;

определение порядка регистрации и состава участников Конкурса;

определение порядка финансирования Конкурсных мероприятий и церемонии награждения;

организация информационного сопровождения профессионального Конкурса;

разработка сценариев проведения Конкурсных мероприятий;

организация торжественной церемонии награждения.

3.4**.** Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решение оформляется протоколом за подписью председателя, а в его отсутствие - заместителем.

**4. Участники конкурса**

4.1. В Конкурсе могут принимать участие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, преподаватели школ искусств, тренеры-преподаватели, осуществляющие дополнительное образование детей в образовательных учреждениях всех типов и видов, имеющие педагогический стаж работы не менее 3 лет. Возраст участников не ограничивается.

4.2. Финалисты предыдущих Конкурсов «Сердце отдаю детям Республики Алтай», к повторному участию в Конкурсе не допускаются.

**5. Организация и проведение конкурса**

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

I этап – октябрь - декабрь - муниципальный;

II этап – февраль – март - региональный;

III этап – март - октябрь – федеральный.

5.2. При подготовке к региональному этапу Конкурса участникам необходимо выполнить домашние задания:

***Самопрезентация «Мое педагогическое кредо».***

Регламент – 10 минут, в течение которых участник должен раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии, семье.

***Защита дополнительной образовательной программы «Моя образовательная программа».***

Регламент – 15 минут, в том числе на представление программы – 10 минут и до 5 минут для ответов на вопросы жюри.

***Открытое занятие «Введение в образовательную программу».***

Продолжительность занятия со старшими школьниками – 45 минут. Для младшего школьного возраста- 35 минут. Для ответов на вопросы жюри – 5 минут. ТСО, мультимедийные средства, заявленные участником Конкурса, при проведении занятия обслуживаются самостоятельно.

Состав группы детей для занятия: 12 человек разного пола.

При проведении занятия членам жюри предоставляется технологическая карта занятия.

***Мастер-класс (проведение воспитательного мероприятия, родительского собрания).***

Тема и форма проведения мастер-класса объявляется накануне конкурсного дня. Продолжительность мастер-класса – 20 минут. Для ответов на вопросы Жюри – 5 минут.

***Импровизированный конкурс (творческое представление темы).***

Проводится в заключительный конкурсный день. Тема импровизированного конкурса объявляется непосредственно перед началом Конкурса. Время на подготовку участника – 45 минут, регламент выступления участника - 10 минут.

5.3. Для проведения жеребьёвки, подготовки Конкурсной документации для Жюри, приема Конкурсных материалов от участников и организации проведения Конкурсных испытаний назначается ответственный секретарь.

5.4. Результаты конкурса, имена победителей публикуются на официальном сайте Министерством образования и науки Республики Алтай, БУ ДПО РА «ИПКиППРО РА», республиканских средствах массовой информации.

**6. Представление документов и материалов конкурса**

6.1. В оргкомитет Конкурса направляются следующие документы:

заявка (высылается в печатном и электронном виде) по прилагаемой форме, заверенная подписью руководителя и печатью муниципального органа управления образованием (приложение №1);

портфолио (приложение №2);

один экземпляр образовательной программы (в печатном виде и на электронном носителе);

заявление – согласие на обработку персональных данных (приложение №3);

цветная фотография участника размером 4x6 см, (в печатном виде и электронном носителе).

6.2. Приём материалов осуществляет БУ ДПО РА «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Республики Алтай» по адресу: 649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Чорос-Гуркина, д 20, кабинет № 4 за 14 календарных дней текущего года до начала проведения Конкурса.

6.3. Рекомендации по подготовке и проведению Конкурса, оформлению конкурсных материалов прилагаются (приложение №4).

6.4. Конкурсные материалы, поступившие позднее указанного срока, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются, к участию в Конкурсе не допускаются.

6.5. Материалы, представляемые в оргкомитет для участия в Конкурсе, возвращаются заявителю через две недели после завершения всех Конкурсных испытаний и подведения итогов. Ответственность за хранение указанных выше материалов после установленного настоящим пунктом срока, БУ ДПО РА «ИПКиППРО РА» не несет.

**7. Жюри конкурса**

7.1. Для оценивания Конкурсных мероприятий создается Жюри. Жюри формируется из нечетного количества членов с равными правами.

В состав Жюри входят представители Министерства образования и науки Республики Алтай, подведомственных организаций Министерства образования и науки Республики Алтай, муниципальных образовательных организаций, победители Конкурса прошлых лет, представители общественных организаций, республиканских средств массовой информации.

7.2. Состав Жюри утверждается приказом Министерства образования и науки Республики Алтай.

7.3. Обязанности и права членов Жюри Конкурса.

Каждый член Жюри оценивает выполнение Конкурсных заданий в баллах на основании критериев в соответствии с настоящим Положением Конкурса «Учитель года Республики Алтай». По всем Конкурсным мероприятиям член Жюри заполняет оценочные ведомости и заверяет их своей подписью, не пропускает заседания без уважительной причины; не использует без согласия авторов представленные на Конкурс материалы и сведения.

Члены Жюри имеют право вносить предложения о поощрении участников финала Конкурса специальными призами.

Председатель Жюри обязан обеспечивать соблюдение настоящего Положения и координировать работу Жюри Конкурса. Председатель Жюри суммирует баллы по оценочным ведомостям и делит полученный результат на число, равное количеству членов Жюри, заполняет сводные ведомости по результатам Конкурсных мероприятий, заверяет подписью председателя и членов Жюри, объявляет результаты.

Председатель Жюри имеет право проводить открытые обсуждения с членами Жюри после каждого Конкурсного задания.

7.4. Жюри определяет победителя и призеров Конкурса по лучшим показателям выполнения заданий Конкурсных этапов в соответствии с утвержденными критериями и по сумме набранных баллов.

Решение Жюри оформляется протоколом, который подписывается Председателем и всеми членами жюри.

7.5. Решение Жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

**8. Награждение участников конкурса**

8.1. Награждение участников Конкурса осуществляется Министерством образования и науки Республики Алтай.

8.2. Участники Конкурса награждаются Благодарственным письмом Министерства образования и науки Республики Алтай.

8.3. Победитель и Призеры Конкурса награждаются Почетной грамотой Министерства образования и науки Республики Алтай и денежным вознаграждением.

8.4. Денежные вознаграждения выплачиваются согласно приказу Министерства образования и науки Республики Алтай об итогах проведения «Недели педагогического мастерства Республики Алтай».

**9. Финансирование конкурса**

9.1. Финансирование Конкурса в части награждения участников и победителя, проведения культурных мероприятий осуществляет Министерство образования и науки Республики Алтай.

9.2. Финансирование Конкурса в части организации и проведения конкурсных мероприятий осуществляет автономное учреждение дополнительного образования Республики Алтай «Республиканский Центр туризма, отдыха и оздоровления».

9.3. Финансирование командировочных расходов, связанных с проездом и проживанием участников Конкурса обеспечивается за счет направляющей стороны.

**10. Авторские права участников конкурса**

10.1. Учредитель конкурса вправе использовать представленные материалы участников в некоммерческих целях.

10.2. Организатор конкурса вправе принять решение в публикации представленных на конкурс работ в целях распространения успешного опыта педагогической деятельности в системе образования.

Приложение № 1

к Положению Конкурса “Сердце отдаю детям Республики Алтай”

**Заявка**

**на участие в конкурсе**

**«Сердце отдаю детям Республики Алтай»**

Город

Район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Село\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

УДО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Направленность дополнительной общеобразовательной программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Сведения о конкурсанте***

1. Ф.И.О. (полностью);
2. Дата рождения;
3. Основное место работы, должность;
4. Адрес места работы, телефон (стационарный, мобильный), e-mail;

5. Домашний адрес, телефон (стационарный, мобильный), e-mail;

1. Паспортные данные, ИНН, страховое свидетельство.

***Подпись конкурсанта***, подтверждающая согласие на участие в Конкурсе и правильность изложенной в заявке информации.

***К заявке прилагаются:***

**Решение муниципального оргкомитета** о выдвижении данного участника на Конкурс за подписью председателя оргкомитета, заверенное печатью муниципального органа управления образованием;

**Цветная фотография** участника размером 4 \* 6 см. с приложением на электронном носителе;

**Копии** паспорта (страницы с фото и пропиской), ИНН, страхового свидетельства.

***Согласование вопросов подготовки с оргкомитетом***

1. Технические средства, учебное оборудование, (с указанием цели назначения и количества единиц) для проведения:

- самопрезентации;

- защиты образовательной программы;

- открытого занятия.

1. Возраст (класс)) детского контингента для проведения открытого занятия «Введение в образовательную программу».

Приложение № 2

к Положению Конкурса “Сердце отдаю детям Республики Алтай”

**Анкета-представление**

**на участие вконкурсе «Сердце отдаю детям Республики Алтай»**

Город

Район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Село\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

УДО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Сведения о конкурсанте***

1. Ф.И.О. (полностью);

2. Образование;

3. Стаж работы: общий трудовой стаж: педагогический стаж:

стаж работы в данной должности:

4. Квалификационная категория;

5. Государственные и отраслевые награды;

6. Формы повышения Вашей квалификации за последние 5 лет\_

7.Краткое описание опыта работы и сведения о наиболее значимых педагогических успехах за последние три года;

8.Дополнительные сведения (полное название творческого объединения; название программы; срок реализации; возраст обучающихся);

9.Другая интересная информация о конкурсанте

***Подпись конкурсанта***, подтверждающая согласие на участие в Конкурсе и правильность изложенной в заявке информации.

Приложение № 3

к Положению Конкурса “Сердце отдаю детям Республики Алтай”

**Письменное согласие на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_паспорт серии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_года, проживающий(ая) по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие АУ ДО РА «Республиканский Центр туризма, отдыха и оздоровления» на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, в том числе передачу третьим лицам, обезличивание, блокирование, уничтожение, а также предоставление доступа неограниченного круга лиц к персональным данным.

Я утверждаю, что ознакомлен(а) с **Положением по правилам обработки, защите, хранении, и передаче персональных данных от**« 13 » июня 2013г.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

Информация для контактов (тел.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение № 4

к Положению Конкурса “Сердце отдаю детям Республики Алтай”

# Критерии оценкивыполнения конкурсных заданий

# *1. Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»:*

умение конкурсантом раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии – 2 балла;

общая и профессиональная эрудиция - 1 балл;

культура публичного выступления - 1 балл;

самобытность и оригинальность выступления - 1 балл.

**Максимальная оценка – 5 баллов.**

# *2. Дополнительная образовательная программа:*

**2.1. Программа дополнительного образования (письменный вариант):**

соответствие программы требованиям к её содержанию и оформлению - 1 балл;

ведущие теоретические, педагогические идеи, межпредметные связи в содержании образования; степень научности и практической значимости; технологичность программы (доступность для использования в педагогической практике), обоснованность применения методов, приемов, технологий обучения - 1 балл;

обоснованность выбора цели в зависимости от направленности деятельности, возрастного предназначения и уровня подготовленности воспитанников, взаимосвязь целей и задач, ожидаемый результат - 1 балл;

обоснованность отбора содержания программы, соотношение теории и практики - 1 балл;

наличие и качество приложений, рецензии (внешней и внутренней) - 1 балл.

**Максимальная оценка – 5 баллов.**

**2.2. Защита образовательной программы:**

степень актуальности, новизны и преимуществ в сравнении с ранее созданными программами этой направленности - 2 балла;

педагогическая обоснованность построения программы и соответствие содержания, методов, форм организации и характера деятельности её целям и задачам - 2 балла;

результативность образовательной деятельности по программе - 2 балла;

информационно-методическое обеспечение программы - 2 балла;

убедительность, компетентность, аргументированное изложение содержания программы- 2 балла.

**Максимальная оценка – 10 баллов.**

***3. Открытое занятие***:

умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства - 2 балла;

соответствие результата поставленной цели занятия - 3 балла;

завершённость занятия и эффективность формы его проведения - 3 балла;

умение пробудить интерес у обучающихся, желание заниматься в аналогичном творческом объединении - 2 балла;

умение организовать взаимодействие обучающихся между собой - 1 балл;

умение включить каждого обучающихся в совместную творческую деятельность - 2 балла;

культура общения с детьми - 2 балла.

**Максимальная оценка – 15 баллов.**

***4*. *Мастер-класс:***

соответствие методов, используемых на мастер-классе, поставленным задачам – 1 балл;

методическая ценность представленного содержания - 2 балла;

оригинальность, новизна: наличие интересных содержательных методических находок, авторских приемов, определенной технологии - 2 балла;

умение взаимодействовать с аудиторией – 1 балл;

выраженность результативности мастер-класса, соответствие достигнутых результатов заявленным целям, задачам – 2 балла;

педагогическая культура педагога: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в работе с участниками мастер-класса – 1 балл;

педагогическая выразительность, умение импровизировать – 1 балл.

**Максимальная оценка – 10 баллов.**

***5. Импровизированный конкурс:***

общая и профессиональная эрудиция - 1 балл;

культура публичного выступления - 1 балл;

умение выявить и сформулировать педагогическую проблему и предложить пути ее решения - 1 балл;

оригинальность идеи и содержания, масштабность, глубина суждений - 1 балл;

умение предъявить свою позицию - 1 балл.

**Максимальная оценка – 5 баллов**

**Максимальная оценка** по итогам всех конкурсных испытаний – 50 баллов.

# Рекомендации по подготовке и проведению Конкурса

**Дополнительная образовательная программа** должна быть оформлена в соответствии с Примерными требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей (письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06 – 1844) и направлена на:

создание условий для творческого развития личности обучающегося;

развитие мотивации личности к познанию и творчеству;

обеспечение эмоционального благополучия обучающегося;

приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;

создание условий для личностного и профессионального самоопределения обучающихся;

профилактику асоциального поведения несовершеннолетних.

Участникам Конкурса следует показать в программе:

преемственность и согласованность её с образовательными программами общеобразовательного учреждения;

возрастные особенности обучающихся;

практическая значимость, технологичность программы (доступность для использования ее в педагогической практике).

**Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»:**

следует обратить внимание на цель и условия проведения конкурсного задания, форму представления себя и своей работы;

необходимо определить, что представлять (содержание самопрезентации) и как представлять (форму подачи);

целесообразно кратко рассказать о себе: кем является конкурсант, его базовое образование, место работы, должность. Очень кратко рассказать о своём отношении к профессии, о перспективах работы и планах;

возможно, проиллюстрировать информационный блок Конкурсного задания. Это могут быть: стенды с фотографиями, рисунками, таблицами; поделки, макеты, модели, видеоматериалы и др.

**Защита дополнительной образовательной программы**

Защита – это краткая аннотация к Программе с использованием наглядных материалов.

При подготовке к этому заданию необходимо чётко сформулировать:

ведущую идею программы;

аргументированное объяснение содержания программы;

обеспечение наглядными материалами выступления по защите программы.

Защиту Программы необходимо рассматривать с позиции её педагогической значимости и авторского замысла.

Программу следует понимать как модель совместной деятельности педагога и обучающегося, отражающую процесс обучения, воспитания и творческого развития обучающегося.

**Открытое занятие**

При подготовке к выполнению этого задания следует помнить о том, что:

Конкурсант проводит занятие с группой обучающихся, не знакомой ему и не обучавшейся по подобным программам. Педагогу следует показать обучающимся специфику и перспективу занятий по предложенной программе.

Продолжительность занятия с обучающимися – 45 минут, для обучающихся младшего школьного возраста – 35 минут.

Тема открытого занятия: «Введение в образовательную программу». Открытое занятие является иллюстрацией того, как в практической деятельности осуществляется все то, о чем говорилось при выполнении первых двух заданий.

Конкурсанту предоставляется возможность прокомментировать свое занятие членам жюри (самоанализ).

**Мастер-класс.**

Тема и форма (внеклассное мероприятие с детьми, родительское собрание, др.) мастер-класса объявляется участникам накануне конкурсного дня. Участники проводят мастер-класс со взрослыми.

При подготовке и проведении мастер-класса:

определите цели и задачи в связи с темой, которые вы хотите достигнуть на мастер-классе;

придумайте проблему, вопрос, парадокс, вводящие в тему мастер-класса и представляющие интерес для участников;

подберите технические средства (минимально) и различные формы работы, которые позволят вам оптимально раскрыть поставленные цели и задачи;

тщательно проверьте технику перед началом мастер-класса;

составьте подробный план, но все-таки оставьте место для импровизации;

расставьте стулья, столы. Доску и др. необходимое оборудование так, как вам нужно;

используйте новые информационные технологии, только если они органично входят в вашу идею.

**Импровизированный конкурс**

Проходит в форме творческого представления предложенной темы. Проводится в последний конкурсный день. Тема конкурсного задания объявляется жюри непосредственно перед началом конкурса.

Выступление участника может быть проиллюстрировано. При этом главное показать любовь к детям, профессии педагога, своей конкретной специальности. Именно здесь раскрывается диапазон личности конкурсанта, широта кругозора, способность к творчеству, умение выразить свою педагогическую позицию, мировоззрение.

Выполнение задания – 45 минут. Выступление конкурсанта до 10 минут.