

Утверждаю:  
Директор АУ ДО РА  
«РеситоИС»  
  
Е.Л. Абакаев  
2016 г.

обращают, чтобы подчеркнуть разработанность и актуальность предложенного проекта.

3. Трудности, с которыми столкнулись организаторы в ходе разработки концепции, а также меры по преодолению возникших проблем, расширение возможностей творческой и научной работы учащихся обучающегося.

4. Особенности обновления как системы организации профессионального обучения, так и содержания образовательной программы.

Согласован подпись директора инженерно-технического, спортивного факультета.

5. Командование обновленной системой образования организуется таким образом, чтобы не было конфликтов в интересах творческого творчества и обучения детей, привлекая для этого учащихся, работников колледжа, родителей, а также в соответствии с интересами творческого профсоюза.

6. Документальные обобщения, сделанные в ходе разработки, будут рассмотрены в установленный срок соответствующими комиссиями, а также в установленные сроки в соответствии с правилами, установленными в настоящем Положении.

7. Документальные обобщения, сделанные в ходе разработки, будут рассмотрены в установленный срок соответствующими комиссиями, а также в установленные сроки в соответствии с правилами, установленными в настоящем Положении.

**РАССМОТREНО**  
Протокол педагогического совета  
совета  
от 21.03.2016 г. № 2

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказ № 19 о/д  
от 31.03.2016 г.

Фото: 

8. Фотографии, сделанные в ходе разработки, будут переданы в областной центр по работе с молодежью, подведомственным организациям, организациям образования и творческим центрам.

9. На фотографии обозначено место, где фотографии опубликованы в СМИ, а также место, где фотографии опубликованы в интернете.

г. Горно-Алтайск  
2016

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Формой организации обучающихся в АУ ДО РА «Республиканский Центр туризма, отдыха и оздоровления» (далее – Центр) является добровольное объединение школьников, студентов желающих заниматься в интересующей их области.

1.2. Объединения создаются в соответствии с лицензией ведения образовательной деятельности, решением Педагогического совета Центра.

1.3. Творческое, спортивное объединение обучающихся рассматривается как один из важных факторов претворения в жизнь непрерывного дополнительного образования, расширение возможностей инициативы и использования творческого потенциала обучающихся.

1.4. Объединение обучающихся является организационной формой обучения свободное от основной учебы время.

## **2. ОБЩИЙ ПОРЯДОК СОЗДАНИЯ И РАБОТЫ ТВОРЧЕСКОГО, СПОРТИВНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ**

2.1. Комплектование объединений всех профилей производится из числа обучающихся учебных организаций в возрасте от 5 до 18 лет. Объединения организуются как на весь календарный год, так и на более короткие сроки.

2.2. Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяется в соответствии с психолого-педагогическими особенностями детей, характером деятельности, условиями работы, требованиями санитарных правил и норм и содержанием дополнительной общеобразовательной программы.

2.3. Дополнительные общеобразовательные программы объединений могут быть рассчитаны на различный срок обучения, различный возраст обучающихся, предусматривать различные формы организации образовательного процесса и решение различных образовательных задач.

2.4. Занятия в объединениях могут проводиться по программам одного, двух профилей или комплексным, интегрированным программам всем составом объединения, группой или индивидуально.

2.5. По одному и тому же направлению возможна организация нескольких творческих объединений.

2.6. Образовательная программа творческого объединения утверждается и проверяется администрацией Центра.

## **3. МАТЕРИАЛЬНАЯ И ФИНАНСОВАЯ БАЗА ОБЪЕДИНЕНИЯ**

3.1. Материально-техническая база творческого объединения, необходимая для обеспечения работы объединения, выделяется организациями, учреждениями, а также из дополнительных средств Центра.

3.2. На финансирование объединения могут использовать спонсорскую помощь организаций, учреждений, средства родителей и безвозмездные передачи материалов, оборудования и инвентаря предприятий.

3.3. Образцы продукции, изготовленные членами объединений, могут быть переданы в их личное пользование по совместному решению руководителя творческого объединения и обучающихся, реализованы в торговле, а средства от продажи использованы на совершенствование материальной базы и подарены как призы, на массовых мероприятиях Центра.

#### **4. ФУНКЦИИ ОБЪЕДИНЕНИЯ**

- 4.1. Обучающиеся творческого объединения могут вносить предложения руководителю объединения по улучшению работы по данному направлению.
- 4.2. Обучающиеся творческого объединения обеспечивают помочь директору и педагогам в организации эффективной работы объединения.
- 4.3. Обучающиеся поддерживают контакты со школьными, студенческими коллективами, в целях пропаганды работы своего объединения.
- 4.5. Обучающиеся содействуют созданию в коллективе творческой атмосферы, нетерпимости ко всем негативным проявлениям.